

# અનારિક મારૂ

૦૨.૧૦૫.

૫૫ ૧



শনত্রিক্‌ য়ু



শনরিক্‌ যচু

শগোন্‌শে‌ম্‌ ধবল ।

১৯৬৮ ইং

অহান্না ফোংবা :

ফেব্রুয়ারী, ১৯৬৮ ইং।

ফোংবিবা :

শ্রীমদন সিংহ,

নিত্যানন্দপুর, কাছাড়।

২৬২৬

ছাপা :

শ্রীগোবিন্দ দত্ত,

জয়ন্তী প্রেস,

শিলচর, কাছাড়।

মধুম :

শ্রীঅনন্ত ভট্টাচার্য্য,

বিচিত্রা টুডিও,

শিলচর, কাছাড়।

লুপা অমগা মথায়।

ଏମେଲେ-ପହୋ ଅନିଗି ଥୁଆଥାନ୍ନା ।





ତୌବିମଲ୍ ଥଂହନ୍‌ଜବା :

ବାଓଢେନନ୍ଦନା ପାଓନାକ ଧମହ୍ମଂ ନୁଂଢେନନ୍ଦବା ଦୌଶିନ୍  
କସାଗା ଇହୁଂତୀ “ଶନ’ନକ୍ ଃଚୁ” ଅସି ପୋକ୍‌ବିବଗୀ  
ଦୌନମ୍‌ ଶିନବିବିବା ଯାଓଃଶିଂଜୁନା ।

—ଝେଂଢବା ।

ফংফম্ ০

কুসুম বুক ষ্টল,  
কাম্দিববন্দ, কাছাড ।

আজাদ লাইব্রেরী,  
অঙ্গীপুৰ ক্বাড , শিলচৰ,  
কাছাড ।

## লৈচন্

নংগী অমৃতগী মবিক অমত্ৰং	...	১
সিগাবেট্	...	৪
বিদায়	...	৭
অলোয়বা খুদোল্	...	৯
নিউমদবা ঝাখন্গী লৈবাং পবেং	...	১১
তাউমহল	...	১৩
৮ববীক্ষনাথন		
শাজাহান্গী নুশি-খুদোল্	...	১৬
ইলুং শোবা	...	১৯
উসিগী অতিং	...	২০
থবান্‌মিচাকী মী'নো'ক্	...	২৩
নেনখিবা উমা'মদা	...	২৫
শনবিক্ মচু	...	২৯
ঝাই হবদং	...	৩৮



## নংগী অমৃতগী মরিক্ অমৃতং ।

মতম্ অমৃতগী বানি :

তাইবংগা মঙ্গা, অনিমক  
অমৃততা ওয়না চেল্লম্বা ইচেল,—  
বানিলগী উমংদা নংম্ম শাংলম্মী ।

শংফানবা মালেম্মগী শনমিক্ মচু,  
লংলানবা নোংগী তথক্নবা নোংথাং,  
তনিক্লবা থমোয়গী চুম্থাং-জগোয়...  
করিক্কা'মা ফংলবোয় নিংখি ।  
কবি কয়াদি ঙাওখি,  
ঐম্ম ঙাওনিঙ্গি,—  
অম্ভবু ঙাওবদি হৈতে,  
আম্ভনা ঙক্খি ।

নংনদি হায়খিবদায়,  
অসিনি ফজ্জবা, অসিনি নিংখিবা, অসিনি পুজী ;  
অমৃতগী বানি বাকংলিবসে ঙসি ।  
কদায়,  
কয়াম্ম'না মাহনবিথরে ঐবু  
নংগী পাওতাক্ অম্ভতনা ?  
ঐগী থমোয়গী লৈরাংনা শাংলক্পদা  
খোয়ম্ম কয়, কুয়াক্ কয়

ঐগী পান্হোম্ অসিদা তোংলম্বী ;—

খংখিবরা নঙ্ ?

অগগী মথংদা অমা

মহগী মথংদম্ কয়া—

প্রমাণদি,

খমোয়দগী হোরক্‌পা মীংলুগী লাইজতনি ।

x

x

x

মন্থবক্‌লে ঐগী খমোয়-লৈরাং অসিম্—

লৈরাং-লৈহী য়াওবক্‌তরে,

লৈনন্‌তমক্‌ ডাইবে ।

ফংলম্বোয় ওসিদি

লাইজা মরিক্‌ অমন্তং

ঐগী লৈকংলাঙম্বা খমোয়'সিদা ।

অহমন্তদা,

পাইরক্‌ই কুরাক্‌ কয়া—

অতৈম্‌ পাইরক্‌খিগদ্রা খংদ্রি ।

বার্ডোন্‌ য়াওদবা অতিথ্‌ ডাক্‌তনি...

পুয়মক্‌ম্‌ পান্মি ইশিং মবিক্‌ অমন্তং,

মতম্‌ক্‌ইনা• থক্‌লক্‌ত্রবা,

লুংশিহৈত্রবা• তাইবংগী; চৈরাক্‌ ফংলবা,

খরাইগা হাক্‌চাংগা খাইনগদৌরবা

রারবা ডাক্‌তনি ।

অহুবু মথোয়দি থংদে —  
ঐগী থমোয়'সি পাত্ নন্তে,  
মবীচিকানি ।

x x x

ঐহু খোবাংনা ডাইবিবনি মরুপ্  
স্বর্গগী লাইজা মবিক্ অমন্তং ।  
ঐগী লৈকংলাগুম্বা থমোয়গী তোর্বান্দা  
মালেম্গী হৈবাং লৈবাং পুম্বমক্ হৌবসন্ত ;  
নংগী ইংলবা অমৃতগী ইচেম্বা  
ঐগী থমোয়গী লৈকংলাদা চেন্হনা  
অনৌবা স্বর্গগী অমবাবডী শেম্বলসন্ত :  
সাববা খৌরাংলবা অতিথ শিং'সে  
ঐগী থমোয়গী কুজদা পোখারগা  
অবাবা কোকুপা ওয়সন্ত ।  
অহুনবু নিবনি মরুপ,  
নংগী অমৃতগী মবিক্ অমন্তং ।

—মেহেরপুৰ, ৫।১২।৬৪ইং

## সিগারেট

লৈব-লৈবজনা পাইরিবা মৈথু অসি  
উসিস্থ ঐবু কোরি।  
ঐগী বশিং নাইদ্রবা পুজীগী মঙ্ কয়া  
মৈথু অসিদা কেন্দ্র ভোরি।

ঐস্ব খংডি মরুপ্,  
ঐস্ব নংদোনা লাকুপনি  
মৈরিক্ অমস্তদগী। উসিস্থ চংলি  
নংদোনা,  
লোয়বা নাইদ্রবা চিরস্তনী খোংচঙা।

স্বাখন্না লাস্বা ফংলক্ভবদা  
মীংকুপ অমস্তং পোখাফম্ থিরকুপদা—  
উইল্‌স্, ক্যাপ্‌ষ্টেইন্, নাস্বার টেইন্,—  
মখন্ কয়া,  
হালো মাই ডিয়ার, ডিয়ার সিগারেট্,—  
শোয়দ্রবনি মরুপ্,  
নংতনি, নতোমতনি  
ঐগী ডিয়ার, ডিয়ারেট্, হাটিয়েট্,—  
অছনা নংবু নিংশিংবনি,  
নংবুতা শোন্‌বনি।



পুন্সীগী বসন্তদি হোখিগনি,  
 হোখিবনস্ কয়া ওয়ত্রৈ ।  
 হোখিবা কয়া অহ্না য়েক্তুনা থম্মী  
 ঐগী পুন্সীদা—  
 নিংবা কায়বগী চৈনাখোন্ কয়া ।  
 ঐগী থমোয়গী কাচিন্দা  
 ওসিস্ চিক্কুই করিওয়া তীন্ অমা ।  
 মীংকুপ্ মীংকুপ্ খুদিংদা  
 ঐগী থমোয়-সমজগী তোর্বান্দা  
 থেংলরি ওসিস্ ইথিন্ কয়া ।

পুন্সীগী পামেল্না ভেক্ত্রিঙে,  
 প্রেমগী লংলানা তংত্রিঙে  
 শনজিং নাওপোম্ নাপদা  
 উন্গী লৈত্রৈং হাপ্পদা  
 শাখপ নবা খোয়মুহ্  
 নংগী লয়ন্ শিংলনি ।  
 লৈরাংনা লৈকা ফল্লিঙে,  
 তোড়িগী খোল্লিক্ তংত্রিঙে  
 কুম্গী নোংখাক্ ফংবদা  
 মালংগী চৈফু-চৈখাদা  
 চিরোয়বা মুংলিবস্  
 নংগী শক্তম্ উৎলনি ।

ଡାଞ୍ଜବବା ଐଶିଦି  
 ନଂତନା ସନ୍ଧ୍ୟାପ୍ତି ;  
 ନଞ୍ଜାଶି ନୁଞ୍ଜାସବା, ନଞ୍ଜା-ନଞ୍ଜନ କଂଥୋକ୍ତନା  
 ଐଶିଦୟକ୍ତା ଲେଖିବିଦି  
 ନଂତନି ।  
 ଅହୁନା ନଂବୁତା ନୁଂଶିଜେ ;  
 ନଂଶିଦୟକ୍ତା ଧାଗିନି ଧରାହି ।

ନଂଗା ଐଶା, ଐଶା ନଂଗା—  
 ନୁଞ୍ଜିଶି ତୋରାନ୍ଦା ଐଶୋର ଅନିତଂ  
 ଶ୍ରୋତୋରଶି ଶୋଂଥାନ୍ଦୟ ଐଶୋର ଅନିତଂ,—  
 ଶିରେ ଶିମିଶା, ଚାରେ ଚାମିଶା—  
 ସହାଶ୍ରୋତୋରଶି ଶୋଂଫୟନ୍ଦା  
 ମୈଶୁଶି କୁରା-ଦୋଳାନ୍ଦା  
 ଐଶୋର ଅନିଶି ଶାନ୍ଦିନି ।

—ସେତେରପୁର, ୩।୧।୭୫।

## বিদ্যার

কান্ননবতনা নংগী খীখোংন্ ওয়রিবনিকো  
নুংশিবা ।

অমন্ডা-অঙান্‌বা, অরাবা-নুডাইবা—  
পুন্নমকী খোংকাপ-খুদিংদা  
নংগী কাওঙম্‌দ্রবা পরি  
নিম্মমগী মনুং চন্থরবনিকো  
পান্মুবা ।

নোকনা নোকনা কপ্পা  
কপ্পা কপ্পা নোকপ্পা—  
খমোয়গী তেংখন্‌না ফুরক্‌না  
মালেম্‌গী নোংজু-নুংলা কাওজুনা  
নংবুদি নিংলিংদবা ডম্মিবিবনিকো ।

× × ×

মীংলুগী লাইজা-জ়োনা  
ডসিন্‌ প্রমাণ পীন্‌নি,  
শনজিং-নাওপোম্‌ কিংখায়রখিনি,  
মালেম্‌গী লৈকংলাদা অমৃত শিহ্মরগনি,-  
মতম্‌ অজ্‌জন্‌ নোকলগনি নংবা  
নপী তরং তরং চেন্‌না ।

ঐদি পখিকনি,  
 চংপত্তনা ঐগী ইথোনি ;—  
 হৌষবে ভাংকক্ কয়্যাস্ত,  
 পংভুনা পুম্ভুনা মাংথরে  
 লৈরাং কয়্যাস্ত ;  
 অহুবু ঐদি চংলি, চংখিগনি  
 মথং মথং —  
 খোংকাপ্ খুদিংদা  
 চিং-মুং, ভু-খোং,...  
 কয়্যা লংশেক্তুনা  
 নংগী পখিগী স্বাংমদা ।

মহুদগী,  
 থমোয়গী লাইজনা কংথবদা  
 মালেম্গী লৈকংলা লংশেক্তুনা  
 শংফানবা থম্বান্মিচাক্ শিংবু ভম্ভুনা  
 লুপ্খিগনি মহাকালগী গৰ্ভদা ।  
 অহুফাওবদা  
 নংগী পখিনা প্রমাণ ওয়গনি  
 নিয়মগী শবিক্ খিংলক্ পদা—  
 বিদাস্তত্তনা অলোয়বনি  
 বিদাস্তত্তনা অচুয়নি  
 বিদাস্তত্তনা তিনবনি ।

—মেহেরপুর, ৮।১২.৬৪ ইং।

## ଅଲୋରବା ଖୁଦୋଲ ।

ନଂଶୀ ଶୀନୋକ୍ ଅମଶୀତନି  
ନୁଂଶିବୀ,  
ଐନା ଡାଓବିବସେ ।

ସାଲେମଶୀ ସାଲଂନା ଇଂଥରକପଦା  
ପୁଞ୍ଜୀଶୀ ସଜ୍ଜାସାହିବମଦା  
କାଓବେନ ସଂଶୀ କସାନ୍  
ସକୋଲ ତମନା ଚଂସରେ ।  
ଐଶୀ ପୁଞ୍ଜୀଶୀ ଅୟୁକ୍ତା  
ଶେମସିବା ସଂଲାନ୍ତା କସାଶୀ  
ଜସା ସଂଚ :  
ସଜ୍ଜସ ନା ତୋଓସବଦା  
ନିଂବା କାସବଶୀ ଟେନାଷୋଲ୍ନା  
ସୀଫୁଲଶୀ ଲାଈଜା କଂସ୍ରବନି ।—

କଲମଶୀ ପାଞ୍ଜଲ୍ସ ସାଓଢେ  
ଓସିଦି,  
ସାଫଲଶୀ ଇଫୋମ୍ଦା ତାଓସବକ୍ଷା  
ହୋସିବା ପୁଞ୍ଜୀଶୀ ଖୁଦୋଲ୍  
: ନଂଶୀ ନୁଂଶି-ଶୀନୋକ୍—  
ଐଶୀ ଧୋରମ୍ ଖୁଦିଂଶୀ ପାଞ୍ଜଲ୍,  
ସାଫାଈଶୀ ସିଂଶେଲ,...

ঐগী পুজীনা পন্দোন্ লোম্ লক্‌পদা  
হাখলগী ইপোম্ খুদিংদা  
স্বতিগী খুদোন্ অহুগী মমন্  
কবিনা পীগনি ?

পাম্মুৰী,  
লাইরবগী শেংখাও মারুবদা  
মীংলুগী লাইজা মরিক্ অমত্তমক্ ডাইরশ্বে  
ডসিদি ;  
থমোন্নগী অথোয়বা মমন্  
থবাইগী অলোরবা খুদোন্—  
পীগী মরিক্ অসি'মতং  
অরেসদা মাংহ্‌বিগন্ ।

—মেহেরপুর, ১৩।১।৩৫ ইং ।

## নিউমুদবা স্বাথনগী লৈরাং পরেং ।

থম্মুদে,

অহুक् स्वास्वा कविता लैरमग्नि—

ঐগী পুজীদা ।

মঙ্গী নুংশিরবা লৈনম দা

ঐগী তম্খিরবা বাস্তব—

মাগী দৈশৈতনি শক্লস্বা

ঐনা ।

অহুব্ উসিদি,

মালং-ইপোমনা স্বাকায়রক্পদা

কাব্যগী খোন্জেল্ অমন্তমক্

তাবা ফংডি—

স্বব স্বাওদবা,

পীগী ধারাওম্

কায়রবা থমোয়গী খোঞ্জেল্গা লোয়ননা ।

সিদবা মপ্ ইবুডো,

উসিদি ওম্লম্দ্ৰে নংগী লম্মন্ শিংবা—

তেক্ থরবা ঐগী থমোয়দা

ফুইনা হৌরক্পা শজীবুগী নোংলৈ থুংলরে,

মীংকুপ্ অমন্তমক্ ডাইরে

ঐগী থমোয়গী শংজাও তেক্দবা ;

অহুনা ইবনি উসি

নংগী কবিতা ।

পুন্ডীগী বাস্তব-সমজ্ঞদা  
 ঐগী স্বাথনগী কোংগোন্ তাত্তরস্বী  
 মতন্ অমদা ।  
 লোয়ব+ নাইদ্রব+ মতমগী ইচেনদা  
 ঐবু কোংক লে ওসিদি ।  
 লৈরাংনা পোম'লি-পো'ম্শাংনবিঠে'  
 তমথিববা মালংনা নৈখায়বগ্গম্  
 নৈখায়বক লে ঐগী থমোয়,  
 ঐগী মগ্গ'না মপুং ফাট্রি'ঙদা  
 বাস্তব'গী হুবা যুংদ্রি'ঙদা,  
 নুংশি'কৈ'ঙবা নিয়তিগী চৈবাক তনা ।

পান্দ্রবা,

নিঙম'ছোদবগী চৈনাখোন্ ময়াম'সিতনা  
 লেংঙম'বনি ঐগী লৈবাং-পরেং অসি ।  
 কয়েং তাজ্'না কিংখায়গ্গা  
 নুংশি-কৈ'শেনা লুপ্'গ্রবদা  
 থমোয়গী লৈরাং-পবেং অসি'মতং  
 জাহানারাগী ওক শমদা  
 হক্'পিরম্—  
 অসিতনি পাম্জবা ।

—মেহেরপুর, ১৩।১।৬৫ ইং ।



## ভাঙ্গমহল ।

রা ডাংগন  
মীংকুপ্ অমঠং—  
মফম্ অসিদা ।  
তাংও,  
কনানো কপ্লিবাস  
মীববা থমোয় কায়ববা থোজেন্না  
নুংঙোঙ্গী মন্দিব অসিদা ।

পথিক্,  
নুংশিববা মকপ,  
প্রাইহাক্তদি লেপ্পলম্ম  
মফম অসিদা ।  
অসিদনি,  
নিংথোবেন্ অথোয়বা  
শাজাহান্গী  
মীংলুগী লাইজা তাখিবা—  
কায়ববা থমোয়গী কাচিন্গী হৌবক্কা  
পান্দম্নিঙায় লৈত্রবা  
পীগী মবিক্ অদো ।

মম্ভাজ্,  
লাইবক চাওবীনি নংদি—  
নংগী বা নন্তে  
ঐনা হায়বিবসে ।

থমোয়গী বীণানা তৎত্রিউদা  
 মীববা মাগী খোঙেল্ ভাহুনা  
 লুপ্‌গ্রবনি নংদি  
 মহাকাসগী গৰ্ভদা ।  
 নিয়তিগী টেবাক্ ফংলবা  
 নিংথো বন অথোয়বগী  
 অঝাবদি  
 নংনা কবি খংগনি ?  
 নংগী কাব্যলোক্তা ডাওববৎ  
 শাজাহানগী বীণাদি  
 মখোল থোক্‌ত্রে উসি ।

তাও পথিক্, তাও—  
 মীংকুপ্‌ অমন্তং,  
 স্তব যাওদবা  
 শাজাহানগী  
 থমোয়-বীণানা খোংলিবসি,  
 মীববা কপ্পগী খোঙেল্‌দা  
 মখোল থোক্‌তবা  
 থমোয় কাসরবা খোঙেলনা ।

মম্-তাজ্, মম্-তাজ্, তাজ্—  
 লোয়বা নাইত্রি উসিফাওবদা  
 লোয়বা নাইবোয় কৈদৌউদম্,  
 লোন্‌থোক্‌তবা বীণাগী খোঙেল্—  
 শাজাহানগী অয়েথা থোয়াং,

অমরা রাখন্—  
 নিয়তিগী তেজ্জিন্দা  
 লোন্‌থোক্‌তবা  
 থমোয় কায়ববা খোজেন্—  
 ম-ম্‌তা-জ্‌ ।

অহবু শাজাহান্,  
 শিল্লা অথোয়বনি  
 নংদি,—  
 নংগীদি পাংগন্‌ লৈ ;  
 থমোয়গী বীণানা তংথবদা  
 শনজিংগী নুংঙৌ ফুক্‌তুনা  
 শম্‌গদগী লাক নবা,—  
 মালেম্‌গী তম্পাক্‌তা  
 নুংশিবগী ফুবা :  
 নুংঙৌগী মন্দিব  
 তা-জ-ম-হ-ল্‌,  
 অবেসমক্‌ ওয়ববহ্‌ ।

অহুণা,  
 নংদি থংউরোয়,  
 ঐস্‌ শেম্‌লি  
 ঐগী থমোয়গী তাজ্‌মহল্‌ অয়া,  
 ঐগী থমোয়দগী হোরক্‌পা  
 মীৎলুগী লাইজতনা  
 টৈথৎতুনা—

মপুগী শক্‌ভম্‌ লৌহনা ।  
 হস্বেং লোয়সগা  
 উবা ফংগনি শোয়সনা :  
 নংগী তাজ্‌দগী  
 ঐগী তাজ্‌মহলনা অহেবনি—  
 ঐগী'সিনা অধোয়সনি ;  
 মতম অততবু ডাইবনি ।

—মেহেরপুর, ১৪ । ১ । ৬৫ইং ।

x

৮রবীন্দ্রনাথকী

শাক্‌হান্‌গী নুংশি-খুদোল ।

মাংহ্ন্‌বনি নংনা  
 নিংধৌগী নাগন্‌ পুয়সক্—  
 শাক্‌হান্‌ ;  
 নংগী অশেংবা আশানা  
 যীৎলুগী লাইজা মরিক্‌ অময়  
 নুংশিবগী অধোয়বা খুদোল—  
 লেঙ্‌ম্‌দ্রবা ভল্লাক্‌তা  
 কাওঙম্‌দ্রবা য়াগী ময়ল্—  
 অসি'যতা ।

ଭୁଂଶିଟିହତବା ମତମ୍ଦି ନୋକ୍ତି

ଅପଂବା ଶ୍ଯୋରାଂ ଶ୍ଯୋରାଂ

ଉଃଗା,—

ହାସବା. ଶ୍ଯୋରାଂଲବା ଲାଂକମ୍ଦା

ଲେଢ଼ମ୍ଦବା ସ୍ଯୁତିଗୀ କୁବା ସ୍ଯୁନବଗୀ ଲାକ୍ତନବା —

ଅପଂବା ଶ୍ଯୋରାଂ

ତମ୍ଭିରବା ଜିହନ୍ତୀ ସାଂଦା ।

ହେ ନିଂଶୋ,

ନଂନା ମତମ୍ବୁ ଶ୍ଯୁମ୍ହଂଲବନି ।

ତୋଢ଼ମ୍ଦବା କଳାଗୀ

ନିଂଶିବବା ଶ୍ଯୁଦମ ଉଂତୁନା

ଚଢ଼ବନି ସାବୁ

କୈଢ଼ମ୍ଭଂଦା .

ସଖୁଂ ପୁନ୍ଦ୍ରନା ;

ଅହ୍ଗା,

ଲକ୍ତନାହିଢ଼ବା ସ୍ଯୁତ୍ୟୁଗୀ କୋକ୍ତା

ଉପ୍ପିବବନି ନଂନା

ଫଂଢ଼ମ୍ଦବା ଶୋରାବେନ୍ତୀ ଲୁହପ ।

ଅହିଂ ଡାଂଲୋ ଶ୍ଯୋରାଂଲବା

ଭୁଂଶି ସାଗୀ ନାକୋଂଦା ହାସସିବା

ନଂଗୀ ଅଲୋନ୍ବା ସା —

ଲୋଗ୍ନା-ଥୁପ୍ନା

ଅମଞ୍ଜଂ ଚେନ୍ନା-ଚାନ୍ନା,

ତାଫଢ଼ବା

ଅମଞ୍ଜଂ କାଓଢ଼ମ୍ଦବା —

অমস্তা কায়ত্রি পুন্নমক্,  
যেকতুনা লৈরি মুঙ গী তম্পাক্তা  
ঙসিফাওবদা ।

চহি কুম্জা কয়ানা হৌপ্রবদা  
মালেম-লৈমগী তম্পাক্তা  
নিংথৌরেন্ কয়াদি তিন্থরে  
লৈমায়থকী লৈকুন্দা ;  
ভৌইগুম্বম্,  
অভিন্নাগী থবান্মিচাক্ শিংব্ য়েংহুনা  
অব্বা' শোর-শাং হোন্হুনা  
ঙসিস্ শোল্লি  
অতংপা লৈতনা  
মুংডৌ অসিনা—  
“ঐ কাওত্রি ।”—

“ঐ কাওত্রি !”—  
ভৌইগুম্বম্,  
পুল্লীদি কাওথিগনি ;  
কয়িনা,—  
মাবুদি কৌরক্ লি  
লোয়বা নাইত্রবা চিরন্তনী থোজেন্না,  
অমম্,  
মাদি চংথি  
লোয়বা নাইত্রবা মাগী থোংচংতা :  
পুখিদে কয়িন্হুতা—

নৈহোই পুন্নয়ক্  
 নিংখিরবা খোরম্গী মঙন্দা  
 অমত্তা কামদনা  
 মাগী লেংফজ্বা ব্রতিদি ।

—অল্পবাদ ; মেহেরপুর, ১৫।১।৬৫ইং।

×

ইনুং শোরা।

ঐগী মীহংখোংগী নাক চিলা  
 খংহোদনা চংলম্মী লহান্ অদো  
 পীক্ লবা ধাবল্গী মশেক্ অমত্তং ।  
 তাংলোগী অচিক্ পা থুগায়ম্মনা  
 হংলম্মী মানা ঐডোন্দা—  
 ক'ম্দোন্নিবগে নংবু ?

ঝাখল্গী ঝাংমলা  
 ইংনা নোয়বী মাগী মাখোংভবু  
 হেংলম্মী ঐনা  
 অঙক্কা মীথংগা লোয়ননা—

পাওখুম পীবা উম্বিদি ।

× × ×

মঙ্গী ঝাংমলা নিম্বিঙি মাবু

উসিসু,

অভংপা লৈতনা—

পাওখুম থীবা ফংদি ।

—মেহেবপুব, ১৫।৮।৬৬ইং ।

ঙসিগী অহিং ।

নংম্ চংলি, চংমিন্নরি ঐগা,-

চংম্বিসি ।

ঝোংখাং ঝোংখাং খুদিংদা

থমোয়গী নুংলি-ঈহো—

পাম্বুবী ;

মালেম্গী বা নভে

থমোয়গী লাইজগী বানি—

হে কবি ।

কবিতাকুঞ্জ কায়খিশম্,

কবিগী কলম্ ভেব্খিশম্,



অতিয়াগী খাজন লুপ খিশন—  
 কবিগী স্মারিবগে ?  
 ঙসিগী অহিংনা হয়েংগী পাওজেন্ চেন্ দ্রিঙে,  
 অতিয়াগী খসান্ মিচাক্ শিংনা নোক্ লিঙে  
 খাবন্ গী করি মথো তাবগে ?

কবি,  
 তুম্ছনা লৈখো ঙাইহাক্ তং—  
 কোবো-মঙাল্ থোক্ লক্ ত্রি,  
 তম্য়া-কোবি চেল্লক্ ত্রি  
 নোংপোক্-ইচিক্ হল্পক্ ত্রি—  
 নংগী মতম্ ঝাংলি ।  
 ঐগী থমোয়না পোথাবিঙে,  
 প্রেমগী লংহী তাদ্রিঙে  
 কবিতা তানিংদ্রি ।

ঐ চংলি কবি, ঐ চংলি —  
 উমংগী লিক্ লা শিহুরক্ ত্রি,  
 তাংলৌগী অচিক্ পা থুগায়্ছনা  
 হাবৌগী খোন্ জেন্ শিল্লক্ ত্রি,  
 মলয়া নামিবা পোথান্নি—  
 ইরক্ থিনু নংগী কবিতা ।

হুংলিৰী,  
 উলিগী অহিং অসিদনি  
 ঐনা ভম্‌গদবা নঙোন্দা—  
 মতম্‌ কুইনা শেম্‌জরক্‌লবা  
 লোয়া-থুপ্‌না থম্‌জরক্‌লবা  
 ঐগী অলোনবা রা—  
 নমিং উইশম্‌কো পাম্বুৰী ।

উলিগী অহিংনা চংএবদা  
 লৈনম্পুৰী মলয়াগা লোয়ননা  
 কবিশ্‌ মাকায়রক্‌নি—  
 স্মৰ্‌ মাওদবা কাবাগী খোঙেলগা লোয়ননা ;  
 উলিগী অহিং লাক্‌লবোয় অমুক্‌ হয়্যা ।

—মেহেবপুর, ৭।৫।৬৭ইং ।

## ধরানুমিচাকী মীনোক

ভাবন্দায় হুমিংকী  
ম্মা-মঙালুনা লৈতেংলবা তম্মাথক্‌তা  
শাখপ্ননা পায়বম্মী লহান অদো  
চেক্‌লা কয়া ;  
'শিংনাইদ্রবা আশাগী শৈরেংলোক্‌তা  
লোন্থোক্‌তবা নিংথিবগী শাইনোন্  
অদুগা,  
ঙাওচৎনবা নোংগী লংলানবা লুপ্—  
অসিগী মবোন্ :  
চায়খায়দুনা লৈরিবা  
লৈনম্‌ চেন্‌বা নামিবগী ইংলবা ধৌগন্—  
ঙসিহ্‌ লৈবি ।  
অঙক্‌পা-অপেন্‌বগী শোরশাং হোনুনা  
ইন্‌থৎলক্‌পা নোংলৈগী ঙ্‌বৈথক্‌তা ধীক্‌ই,  
পেন্‌থিদ্‌বা খৌবাংলবা থম্মোয়গা লোয়ননা—  
মাগী মমন্ ।

x x x x

কোবোনা তুম্‌থুন্‌ ভান্‌গ্রবদা,  
বারবা চোক্‌থববা থম্মোয়না হল্পক্‌পদা  
মবেক্‌ কারবা হুমাংগী লৈচিন্‌'রক্‌তা  
মঙ্‌-ওই, হা-ওই,  
সরাব্‌কী নিশানা লেক্‌থরবা নাকোংনা  
ভাবা ফংথি—  
লক্‌লি লক্‌লি থোক্‌লিবা

থরান্‌মিচাকী লোয়বা নাইজবা মীনোক্ ।

অত্‌ত্‌গা,—

সুব য়াওদবা হারো-খোজেন্না নিক্‌লবা

অহিংগী ইচিক্‌ তাল্লিবা উমংস্

মঙ্‌গী কোন্‌ংদা ফম্‌ছনা

তাংলোগী অচিক্‌পা থুগায়ছনা

পাওমেল্লক্‌খি :

বসন্ত্‌গী লৈবাং-লৈশং,

শরৎ‌কী শিংগাটৈগী সন্‌ক্যা-আরতি

অমংস্

কবিগী কৈশ,—

পুল্লমক্‌ অরেশ্বগী থোরান্‌রা ?

×

×

×

পোখা'হৈতবা পুক্‌নিং ঐগী,

নোক্‌উ, ডম্‌লিবটৈগী নোক্‌উ—

কোয়রগন্‌ অমুক্‌ :

তাংলোগী অচিক্‌পা লেলগা

অরেশ্বা পাওদম্‌ পীরগনি শোয়দনা

ডসিগী অহিংগী ভোরুনবা থরান্‌মিচাকী

লোয়বা নাইজবা মীনোক্‌'সিনা ।

—মেহেরপুর, ৪।৫।৬৭ইং ।

×

## কেন্খিৰা উনা'মদা ।

কেল্লেন্দো ওসিদি  
ইংলবা নিংখম্গী নংকেন্-খাদা  
মালেম্গী অৰা-মৈচাক কোক্‌তুনা  
পুজী-পন্দোন্ লোম্‌লেদো ।

চংলো, পোখাৰগহু, চংলো—  
অতিয়া-মণ্ডন্ শিংনা  
মপুগী ধৌরাং য়েংলুরো ।  
লাইৰৈবাকী লৈরাং-লৈশং,  
পাৰিজাত্‌কী নুংশি-লৈনম্  
শিন্-থুংনা লৈতেংলিবা  
মালংবগী নুংশি-ধৌগন্—  
য়েংলুরোকো নুংশিবা ।

মম্‌লবা অহিংগী অম্‌কুপা লম্বীদা  
মতম্‌ কুইনা লম্বী লম্বুকুনখিবা  
কাওৰগনিদো ওসিদি ;  
কাওখরোকো পুম্বমক্ :  
ঙাৰাংগী তাংলো অহিংদা  
ঙাওচংননা চংলম্বা—  
উমংগী হারো-খোজেল্দা  
খংহৌদনা মাংখিবা  
পাক্-চাওৰবা অতিয়াগী লৈজ্বেং-

তরংগী ইংখোন্দা ডাল্লখা  
 তনিক্ তনিক্ পক্লখা  
 নারকী লিক্‌লা-মরিক্  
 মতমগী নোংলৈ-খোংলান্দা  
 খংহোদনা তিন্‌খিবা—  
 নিংশিংলনিদো ওসিদি ।

শাবী নাজ পাম্মুবা,  
 কোবৌগী শক্‌তম্ নাপদা  
 লৈম-শিজা তবেংনা  
 শলাই-লৈজ্‌য়েং হাপ্‌তুনা  
 নংগী দোলাই খাবক্‌লি ।  
 ওসিগী মালং-ইপোম্‌দা  
 পাঞ্চজন্য লিশিংনা  
 মপুগী খোজান্‌ ডাক্‌তুনা  
 মুংশি-খোজেন্‌ শিল্লক্‌লি ;  
 ভাবনিদো ওসিদি ।

তৌই গুস্বহুং,  
 খবাইগী মমী তম্‌লম্‌দায়'  
 প্রেম্‌গী শরিক্‌ খিংলক্‌পদা  
 নূরাগী শাইনোন্‌ নাপদা  
 মুংশি-খুদোন্‌ তম্‌খিবা  
 লৈহাও-লৈয়েন্‌ মুংশিবী—  
 তরংগী লৈজ্‌য়েং হাপ্‌খিবা

অমরা উমংগী লৈকোল্দা  
 মালেমনা তুম্শিং তান্দিঙে'  
 কাব্যগী লামায় য়েক থিবা—  
 করিগী থোশিন্ কৌবগে ?

চংলো, পাম্বুবা,  
 পোখাবগনু—  
 অমং য়াইথোং ঝাংমদা  
 শোবাবেল্গী কোনুং য়ৌজিঙে  
 স্বর্গগী নন্দন্ কাননদা  
 নংগী দোলাইনা থাজিঙে  
 নুংশি-জুশৈ তাখিনি ।

অহুগা,  
 দোলায়গী থোংচং লোম্বরগা '  
 পাবিজাত্ কী লৈনম্ ফংবদা  
 টেলচিন্-নোংফাই মরক্ তা  
 প্রেমগী মৈবা থান্হুনা  
 শনজিং-নাওপোম্ য়ৌগনি ।

মহুদগী,  
 কাব্যগী লামায় নাপদা  
 পেমাগী চৈজীংনা থিংলক্ পদা

প্রেমগী চৈতপ্ স্নাংমদা  
উমংগী হারো স্নাকাম্বকনি ।

x x x

নংগী পাওদম্ ডাইছনা  
অমম্বা মালেম্গী লৈকোন্দা  
থম্বাল্-থরো শাংলিদো—  
তম্‌লোরাওকো লুংশিবা ।

—সোইবম্ লৈকাই,  
১৩, ৭।৬৭ইং ।



## শনরিক্ মচু ।

ডাবাংগী হংলবা উমংদা  
বাক্‌চিংগী লিক্‌লা চাখিবা,  
খোংখাং খোংখাং খুদিংদা  
মীনা উখিনি কীখিবা—  
খমোয়দা তুজুং' পোক্‌খিবা,  
খুজীগী মখোন্না নিক্‌খিবা—  
বাজপ্রবনিদো নহাক্‌তি ।

প্রেমাভিসাবিগী রাধিকা,  
জটিলাবু কীখিববা ?  
ভুক্‌লবা নিকুন্ বন্দা  
মুরুলি-খোজেল্‌ জাবদা  
বসন্ত-মালতী লৈরাংদা  
নংনা করি পাওদম্‌খিবাগে ?

জগোয়শাবী বাসবদত্তা,  
রাকগনু করি'মতা,—  
কবিগী কলম্‌ পোখাদ্দি ।  
কাবাগী শৈব্বেং-খোজিক্‌তা  
তোম্‌লাংনবী মালতীম্  
মবোল্‌-মপাও তম্‌লক্‌লি ।

নিঃশো-ভুরেন্ অচৌবা,  
 কবছা চীংগী লোক্‌তগী  
 চেল্পক্পনো নহাক পু ;  
 নহাকী লৈবাং-লৈকোন্দা  
 কবছা লৈবাং শাংপনা  
 লৈবাংবীগী থমোয়দা  
 প্রেমগী পাওতাক্‌ পীরিবা ?  
 নস্তনা,  
 কবছা অমৃতগী ইচেয়া  
 নংগী নপুক্‌ ধন্থনা  
 তাইবং তবংদা শাংলিবা  
 মাধবী-মালতীনা ডাওরিবা ?

×       ×       ×

লৈবাংবীগী যেন্দাইদা  
 তথৈলৈ পবেং অচুছা  
 উবীবৈ-চিগোংলৈ ফজবা  
 লৈবাং কয়ানা ডাওলিঙি ;  
 কোবৌ লৈমরেন্‌ নাপদা  
 প্রেমগী কোলোয়-নাচোম্‌ ওয়  
 ভক্তিগী হৈরুক্‌-তাংলাদা  
 লৈরাংগী থমোয় কংনিংডি ।

উমং-লৈরাং শক হেন্‌বী,  
 নংগী শাইনোন্‌ মরুম্‌দা  
 নোংলেন্‌ কোরৌ লোংগ্‌দো ।  
 চেক লা-শাখপ্‌ লোয়জিঁউ,  
 কোলোয় মপাও তাজিঁউ

ভাইবং-ইপাক্ ইয়াইদা  
 থস্বাল্ লৈয়েন্ লৈকাদা  
 লিক্ লা শানপ্ হ্নেদো  
 মালেম্ না তুম্শিং তান্ত্রগা  
 ষোংজি মথোন্ ভাবনি,  
 কোরোনা তুম্খুন্ তান্ত্রগা  
 শনরিক্ মচুনা ঙান্‌বনি ।

x       x       x

লৈবাংবীগী লৈহেহ্‌ক্তি  
 ভাইবং-মালং ষংফদে ।  
 মালং শহ্ম ফংদবা,  
 মীচিক্-মীয়াওখোন্ তাদবা  
 য়াইবী-কোলোয় শক্‌ফম্ ওয়—  
 শবোই নাহ্ম য়ৌদবা,  
 খোয়ুম্ মপাও ফংদবা  
 নোংথোয়ীগী লৈকোল্‌দা  
 স্নাগী থস্বাল্ চামনা  
 স্নাগী মঙাল্ শিন্‌হুনা,  
 স্নাগী লৈনা খুদিংদা  
 স্নাগী লিক্‌লা চায়্‌হুনা,  
 স্নাগী চামোর পাইহুনা  
 মলয়া থোগন্‌ ভৌরিবা,  
 শীজা লোক্‌তা অথোয়বী,  
 লৈরাং লোক্‌তা শক্‌হেব্‌বী,  
 কোলোয় য়াইতম্ ভাবদা  
 ভাইবং-মালং ঙা ওয়িবী—

নাইতোন্ শাংগী ঠৈলরাংবি  
ঠৈলরাংবীনা তান্‌বদি ।

অতিয়া গুরু সিদবা  
চীংশান্ নাওশোমদা ঙাঙ্গা.  
লোইদাম্ খোং১৮৭ লক্ষীদা  
কনাগী খোংগুন্ লীবনো ?  
পারি-নমোন্ মন্নাম্‌না  
প্রেম্‌গী কোলোয় শক্‌পদা  
তোম্‌শাংনবী কনাগী  
করুণা মন্নান্ ঠৈলবনা  
পায়মা পুক্‌খন্ খীবগুন্  
তাখি-তারাক্‌ তোবগে ?

নূরা মাগী পুক্‌চেল্‌দি  
পছো-খোগন্ পাঙ্গীনি,  
অয়ুক্‌ ওয়া হোহুনা  
ঠৈলরাং-ঠৈলকোল শেখীনি ।

পছো নংনা ভুম্‌গা  
মালোন্-শংজাও কাচিন্দা  
অমোং-অরাং তাহোবা,  
রাংগোয় শজিক্‌ থক্ষম্‌দা  
চক্‌-চনাই ঙাংহোবা—  
পছো নংগী নমোন্‌লোই

ধাদোয় মাগী ধৌরাংওয়—  
 স্বাস্ত-পাদনা লৈতেংবা  
 লৈরাংবীগী ধৌরম্‌নি ।

শনজিং-নাওপোম্‌ নামদা  
 য়াংগোয় দোলাই চন্‌জিঙে  
 প্রেমগী শরিক্‌ খিংছুনা  
 মপু মা'ক্পু ধৌগন্‌বা,—  
 পছৌনা ধোংশান্‌ তম্‌লমদায়,  
 স্বাগী ওক্‌তা লৈতেংবা  
 তুলসী পবেং অচুয়া,  
 কুনো পরেং ফজবা,  
 পছৌগী লাইবক্‌ শুমাংদা  
 স্বাইফ-পাওতাক্‌ তাক্‌ছুনা  
 শনরিক্‌ মচুনা লৈতেংবা—  
 ধাদোয় মাগী ধৌশিন্‌নি ।

x x x

বাসবদত্তা,  
 নংগী মাইথোং থস্বান্‌দি  
 লৈহাও-লৈরেন্‌বু ওম্‌জরি,  
 নংগী পোলোয়-শাইজিন্‌দা  
 স্বাগী থস্বালনা ধৌগল্লি ।  
 ধোংথাং ধোংথাং খুদিংদা  
 নংগী ওক্‌কী লৈতেংওয়,  
 শনরিক্‌ পরেং অচুয়া  
 তনিক্‌ তনিক্‌ নিক্‌ লক্‌ লি ।

নংগী চোয়জায়নবা শম্ভাংনা  
 ভাইবং-মাংলং কুন্দা  
 চেংহী-উত্তী মনম্‌না  
 তাইবং তরং স্তম্‌হংলি ।

প্রেমাভিসারিণী,  
 নংগী মীংস্না-ধম্মান্ অনিনা  
 তথক্ তথক্ স্নেংবদা  
 উমংগী শজ্জি-শনাইদি  
 ইকাইছুনা লোংগ্রেদো ।

ইকাম্‌ হৈতবী নুমিৎ‌লৈ,  
 করিগী মাইথোং লাংবগে ?  
 পোলোয়-লৈত্রেং ওয়নবা  
 শীজা মাগী ধোজাম্মা  
 কুন্দো-কবোক্‌লৈ কয়ানা  
 হায়না হম্‌না শাংপদি  
 নুংশি-লৈচন্ ওয়বদা  
 নুয়া-শাইনোন্‌ নাপদা  
 পাম্মু মাগী ধোগন্‌ ওয়—  
 শনরিক্‌ মচুনা লৈভেংবা  
 থুয়া ধম্মান্ অনিদা  
 অরান্‌ থুভম্‌ তাক পনি ।  
 মালেম্‌-লৈরং কাছুদা  
 মৈথু-লৈচিন্‌ মরক্‌তা

ବାସୀ ଯେଣା ଜାଣିବା,  
 କୋରୋ-ଅକ୍ତନ୍ତ୍ ସ୍ବେଚ୍ଛନା  
 ସାହିବୀ ସାଂତପ୍ ଚିଂହନା  
 ପ୍ରେମଗୀ ଭିକ୍ଷା ନୀଷିବା—  
 କୋରୋ ଯାନା ଲୁପ୍ତଗା  
 କରି ପାଓନମ୍ ଫଂହନା  
 ଓମଂ-ହକାହିଥୀବୀଓମ୍  
 କରିଗୀ ନରାହି ଲୁକ୍ପଗେ ?

ଅନନ୍ତ୍ରିକ୍ ମହୁ ଫଜବା,  
 ନଂଗୀ ଥୋଗନ୍ ଡାକ୍ପଦା  
 ନୁବା ଯାଦି ସାରେନୋ ।

ତଫିଂ ତଫିଂ ଚଂଲଦି  
 ଜଗୋସ୍-ସୋଂଥାଂ କାସ୍ତ୍ରିନି,  
 ସୋଂଜି-ସୋଧାନ୍ ତାବଦି  
 ପହୋ-ଟେବାକ୍ ଫଂଗନି ।  
 ମପୁ-ନାକ୍ତା ସୋଜିଓ  
 ଜଗୋସ୍-ସୋଂଥାଂ କାସ୍ତ୍ରିନି  
 ତାହିବଂ-ଅରି ନାମୁଂଓସ୍  
 ପାନ୍ତୁ-ଥୋଗନ୍ ଫଂଓସ୍ତନୋ ।  
 ପହୋ-ଟେବାକ୍ ଫଂହନା  
 ସୋଂଲୋନ୍ ମାପନ୍ ମହୁଂଦା  
 ପୁଲୀ-ସାହିତେମ୍ ଥୋକଲଦି  
 ଅରି ପନ୍ଦୋନ୍ ଲୋମ୍ଜିଓ  
 ପ୍ରେମଗୀ ମେରା ମୁଂକନି ।

কৈশ-হবী,  
 পছোনা ভুম্মিৎ ভান্নিঙে,  
 মালংনা থোইঙাং শাদ্রিঙে,  
 প্রেমগী লৈরাং-লৈকোল্দা  
 শনরিক্ মচুনা ডান্ধিনি ।  
 লৈরাংগী লৈচন্ ওয়নবা  
 জগোয়গী থুংথেক্ চানবা  
 মপুগী নুংশি-কোলোয়দো  
 শক্ থংলুকো পাম্ববী ।  
 মপুগী থোগন্ ডাক্ তুনা  
 নুংশি-কোলোয় শক্ তুনা  
 প্রেমাভিসার থোক্ পদা,  
 তাইবং ইরাওথোন্ তাদ্রিঙে,  
 কাক্ না লম্থাং তম্দিঙে  
 তাইবং-মীনোক্ চংফদে,  
 পছোগী চৈরাক্ কীফদে ।

বাসবদস্তা,  
 কীরগন্ করি'মতা ।  
 নংগী থমোয় 'নুংহুদা  
 পাম্ব মাগী মমীওয়,  
 শনরিক্ মচুনা ডান্নিঙে  
 তাইবং-চৈরাক্ কীফদে ।  
 পছোগী শংজাও নাপদা  
 চেক্ লা-কোলোয় ভাদ্রিঙে,  
 মালেমগী উমং-কোহুংদা



মলয়া পাওনম্ শিন্দ্ৰিতৈঃ  
কবিগী কলম চংখিনি ।

উমং-চেক্‌লা অপংবী  
নংগী পাওনম্ তানিংজি,  
খরগা তুম্‌শিং তান্‌জথো ।  
মালংগী তরং ইথক্‌তা  
নংগী য়াকায়রোন্‌ হৌবদি  
কাব্যগী লৈত্রেং কায়রনি ।

—মেহেরপুর, ১০।৮।৬৭ইং ।

×

পোখাখিসি

## বাইট্‌ই খরদং ।

পাবিরিবা মরূপ-মপাং অমহুং অখং-অহৈশিংবা নিংশিংজবা অমদি  
—কবিতা খবা অসিতনা কৈদৌঙেদহু কাব্যগী লাইয়িক অমা ওয়বা  
য়াবা নন্তে । লাইয়িক মচা অসিনা সাহিত্যগী লৈচন্ ওয়রুগনি হায়বগী  
রাখন্দা লাইয়িক্ অসিগী খোরাং শিছুবহু নচদে । পুলীগী অথা-  
অমাক্‌পা মতম্ কয়াদা ডাওরি-ফৈরিবা রাখন্ কয়াগী লংজিন্দগী  
ডায়রীগী লামায় কয়াদা খোরি-খোরাং খরদং খোংচন্‌জখিবশিংছবু  
ফোংদোক্‌পগী লখী পীকুবগী রাখন্ খোয়দোক্‌পা তোজরুদে । অহু-  
মক্‌পু. মতম্ মতম্‌দা যাম্‌না লুনা ভিন্নজরুগা মরূপ-মপাং কয়াগা মতম্  
লেন্‌বা ওয়না ডায়রীগী লামায় অম'নি হাংদোক্‌তুনা নোক'মিন্নবা  
অমহুং হারাওমিন্নবা কয়া যাওথে । ইশাগী ডাওরি-ফৈরিবা পুকনিং  
মতম্ অমদা কাবা উম্‌খিদহুনা লাই বক্‌অসিদা যাওরিবা 'নিঙম্‌দবা  
রাখন্‌গী লৈয়াং পবেং' অমহুং 'খবান্‌মিচাকী মীনোক্‌' কোবা শৈরেং  
অনি অসি ইংরেজীদা অমহুং বাংলাদা হন্‌কোক্‌তুনা Garland of Dead  
Thoughts' অমহুং 'তারকার হাসি' হায়বা মীংখোন্দা মতম্ অমদা  
ফোংদোকচখি অমহুং মরূপ-মপাং কয়াগী থাগৎ-খাদবা বাইই কয়াম্‌ তাবা  
ফংজখি । তৌবগীদি থাগৎ-খাদবা বাইইশিং অহুবু পাম্‌জরুবনহু উংচরুবা  
নংখিদে । চাত্রমচাশিংনা article পীদবা যাদে হায়হুনা তকশিল্লকপদগী  
খাংঙম্‌জহুনা মণিপূরী লোন্দা লৈবা শৈরেং অনি অসিবু হন্‌কোক্‌তুনা  
পীএগে হায়হুনা বহুবদগী পীখিবনি ।

লাইয়িক্‌ অসিগী মহুংদা যাওরিবা ৮৭বীজনাখকী 'শাজাহান্‌গী  
হুংশি-খুদোন্' কোবা মীংখোন্‌ অসি ইশামক্‌না খোনজখিবনি ।  
৮৭বীজনাখকী English Edition পরেংগা খেনজরুবা মতাং অমদা

কবিগী Lover's Gift and Crossing কোবা লাইরিক অমব্ মতম্  
 অমদা হাংদোক্ চক্ৰই। মতম্ অত্মমক্তদা ঐগী ধমোয়দম্ মমল্ মাত্ৰিদিবাবা  
 শক্ংদবা পীগী ইভিন্ অমা ধূলবগী মতাং অমা ওয়না থোক্ বি।  
 পীথোক্ লগতা মূড়াইবা, অমম্ লৈজবা পুন্নমকা মমী কাওবা ধম্ হোদনা  
 পীথোক্ খিবদগী পুম্ কোক্, কোকলে হায়বহ্ ওয়রগতা খোদাইদগী  
 'অপেন্ বা' হায়বহ্ ফংজবা,—অসিওদা অপেন্ বা ফংবগী ইনিন্দা  
 উংখিহুনা শক্ংদবা পীগী মরিক্, কয়গা ধেন্ নক্ৰবগী তাংকক্, অত্ম-  
 মক্তদা, কবিগী ঈশৈ তাবা ফংজবি—

You allowed your kingly power to vanish, Sajahan ;  
 but your wish was to make imperishable a tear-drop of  
 love.

পুক্ নিং অসি কাবা ওম্ খিদিহুনা কবিগী শৈরং অসি হম্বোক-  
 চক্ৰে; অত্মব্ শৈরং অত্মগী মমিংদি লাইরিক অত্মদা মাত্ৰিদিবাবা,  
 কবিতা অসিগী মীংখোন্গীদমকতা ওাইহাক্ চম্ মনবি। অত্মকপ্, মতম্  
 অত্মগী পুক্ নিংগী ফিত্ মগা চুনবা ওয়না, কবিগী শৈরং অসিগী মাই-  
 লিংগা ষজিকতং চাননবা খন্ হুনা 'শাজাহান্গী মূংনি-ধুদোন' হায়হুনা  
 খোন্ জবি। মতাং অসিদা কবিগী মকমমতা নভুনা অখং-অইহিংগী  
 মকাদম্ ইশানা অলান্ বা শিন্ জবে। ইতিক্-ইপা চাদনা শৈরং  
 অসিব্ হম্বোক্ চক্ৰবিবা অসিমক্ অখং-অইহিংগী মকাদা লংজবা ওয়না  
 থোক্ লবনি। অসিগীদমক্ তা ওাক্ পিগনি খন্, ঈজৈ।

অলোয়বদা, অমুকা হম্মা হায়জবি,—লাইরিক মচা অসিনা মনিপুরী  
 সাহিত্য-লৈকোন্দা লৈরাং অমা ওয়না শাংলুগনি হায়বগী মাত্ৰিদিবাবা  
 শিন্ জক্ৰবা মাকদে।

সাহিত্যগী পাক্-চাওরবা ইপাক্ তা ইতিক্-ইপা চাদবা ঈনা অত্মক  
 চাওবা মাত্ৰিদিবাবা ইশাগী ওাক্ পিঠৈজবা অলান্ বা ওয়গনি। মক্ৰপ-

মপাং অমহং ইচন্-ইনাওলিংনা মুংখিন্ চাক্-ইলিং চারগা সংসারগী  
 অকন্বা ধৌরম্ কয়্যাব্ ডাইহাক্ তং কাওধোক্ তুনা বীংকুণ্ অমহং  
 পোখাগদগী কমুংনা কাখংলগা তুম্বিগে হায়তুনা টোনিঙ্-পীন্ ধীরক্ পা  
 মতম্ দা লাইরিক্ মচা অসিনা তুম্বগী হোমিওপেথিক্ ডোজ্ অমহং  
 ওয়না থোক্ লবদি হোৎনজরুবগী মইে য়ায়ে হায়না হায়াজগনি ।

মহপ-মপাং অমহং অখং-অইলিংগী পাওতাক্ মতম্ খুদিংদা  
 ডাইতুনা লৈজরি ।

- শগোন শেমখবল ;

২৭/১১/৬৬ ইং ।

2628

পোখিরাগী ।



